

PROGRAMM



Samstag 09.07.22

18:30 RAPHAEL KESTLER | Singer/Songwriter

Zwei Drittel seines Lebens steht der zwischen fränkischen Karpenweihern aufgewachsene 29jährige Raphael Kestler nun schon auf der Bühne. Als 10jähriger sang er im Windsbacher Knabenchor. Seit 2 Jahren kann man ihn jeden Montag um 17:30 Uhr auf dem Augsburger Holbeinplatz antreffen, wo er „Augsburg singt“ ins Leben gerufen hat. Beim Bismarckstraßenfest spielt er ein Set mit Nicolas Schmidt am Piano und Chor (!!) bei einigen Songs.

20:00 MISSISSIPPI ISABEL | All-Female-Folkband

Melancholie, Intimität und Eigenwilligkeit prägen die Musik von Mississippi Isabel aus Augsburg. Die sechs Musikerinnen kombinieren in ihren Liedern Kinderklavier, Bratsche, Akkordeon, Glockenspiel, Saxophon, Ukulele, Percussions, Melodika, Horn, und Gitarre. Dadurch kreieren Mississippi Isabel einen ungewöhnlichen Sound zwischen Folk, Indie und Pop. Im Mittelpunkt stehen ehrliche Texte, die unmittelbar aus dem Leben der Bandmitglieder und von ihren persönlichen Erfahrungen erzählen.

21:00 SUPERSKANK | die kreative Kampfkapelle

Seit 2001 spielt die Band überall, wo sich die Gelegenheit auf ein kurzweiliges und amüsantes Konzert ergibt. Musikalisch wandelte sich die Band im Lauf der Jahre weg von einer reinen Offbeat-SKA-Punk-Combo hin zu einer Rockband, die mit deutschen Texten umzugehen weiß, einer Band, die die unterschiedlichen musikalischen Hintergründe ihrer Mitglieder aufgreift und miteinander kombiniert. So treffen bei Superskank die verschiedensten Elemente aufeinander. Da vermischen sich Punk mit SKA mit Jazz mit Rock mit Sprechgesang mit zarten Liebesliedern, lauter Politik und bedingungslosem Entertainment.

Sonntag 10.07.22

11:00 KLEZMANIAXX | Klezmer-Brass

Wie die Klezmer-Brassbands der 1920er spielen die Klezmaniaxx eine flotte, tanzbare Interpretation traditioneller Melodien.

13:00 HEIMSPIEL | Singer/Songwriter

Die Heimspiel-Konzertreihe wird seit über zehn Jahren von Singer/Songwritern aus dem Umfeld des Erlanger Zollhausviertels getragen.

14:30 nicolas schmidt & poetry slam

Nicolas Schmidt als sein Alter Ego »Herr Schmied« liegt seit Jahren mit seinen Schüler*innen im Clinch. Mit einer Reihe junger Erlanger Slam poet*innen trägt er hier Texte über Gott* & die Welt vor.

15:00 ERLANGER KNEIPENCHOR

Trällern sonst im Kneipenlicht an den Tresen dieser Stadt.

16:00 LAZYFATCAT | Akustik Punk & Rock Musik

Wie laut muss man sein um gehört zu werden?

Getreu dem Motto „Ist es zu laut, bist du zu alt“ interpretieren LazyFatCat aus Erlangen Rocksongs neu. Akustisch, aber dennoch tanzbar, mal zum Mitsingen oder einfach nur entspannt genießen.

17:00 POINT & DIE SPIELVERDERBER

| Odyssee zwischen Lakonie und Kampfgeist

Die Songs, die der Erlanger Gitarrist, Sänger und Songschreiber Peter „Point“ Gruner unablässig aus dem Ärmel schüttelt, machen glücklich: Ohrwurm-Melodien, die niemals glatt klingen, Harmonien, die im Blues und im Jazz wurzeln, vielfältige Grooves zwischen Rhythm & Blues, Rock'n'Roll und Folkrock, Texte, die mit verzweifelter Optimismus und subtilem Witz von den Zumutungen des Alltags, den Abgründen der Liebe, dem Irrwitz des Menschseins und dem grenzenlosen Hunger nach dem Leben erzählen. Die Spielverderber liefern dazu einen erdigen, atmosphärischen Sound mit großer Bandbreite.

18:30 AMBIVIOLENZ | Future Punk aus Nürnberg

Wir schreiben den Lenz 2018. Eine neue Band formiert sich im Spannungsfeld von Institutionen und autonomen Kulturorten.

Ihre Live-Shows sind von Anfang an verhaltensauffällig. Doch was für Musik machen die eigentlich? Die Antwort hierauf kann nur ambivalent ausfallen, denn der Sound der 4 Künstler*innen mändert von einem Stück zum anderen zwischen mehreren sogenannten Genres. Die Schnittmenge hieraus könnte die Zuhörer*innenschaft als Power- bzw. Noise Pop labeln. Die Band definiert sich als genrefluid und musikalisch omnivor.

20:00 CRAWLERS FROM VENUS

| David Bowie Tribute Band

Von Ziggy Stardust bis Let's Dance – Die Crawlers haben es sich zur Aufgabe gemacht, das musikalische Erbe des genialen Künstlers David Bowie fortzuführen und seine großen Hits aber auch seine Liehaberstücke auf die Bühne zu bringen.

21:30 HOT KLUB | New Orleans Funk & Soul

Die Nürnberger Kult New Orleans Funk Band improvisiert sich durch die Second Line Musik der Brass Bands, packt die Traditionen in neue Gewänder und in eigene Songs. Der Hot Klub schert sich nicht um schwarz oder weiß, Jazz oder Pop, Funk oder Soul. Er schickt das Publikum mit einem verschnitzten Grinsen auf die Tanzfläche. Yeehaw ...

