

# PROGRAMM



## Samstag 13.07.

### 18:30 LazyFatCat | Akustik Punk & Rock Musik

Wie laut muss man sein um gehört zu werden?

Getreu dem Motto „Ist es zu laut, bist du zu alt“ interpretieren LazyFatCat aus Erlangen Rocksongs neu. Akustisch, aber dennoch tanzbar, mal zum Mitsingen oder einfach nur entspannt genießen.



### 20:00 BREAD & BUTTER | Perlen der Rockmusik

Die Band gibt es seit 15 Jahren und seitdem ist viel passiert:

Zahlreiche Konzerte, drei Album-Produktionen und wechselnde Gitarristen. Das aktuelle Programm der Gruppe besteht aus dem Best-of der bisher erschienenen Alben mit Eigenmaterial, vielen neuen Stücken sowie aus einigen Perlen der Rockmusik vergangener Jahrzehnte, die musikalisch neu verpackt im bandeigenen Butterbrotpapier dargeboten werden.



### 21:00 RED HOUSE | Rock, Funk & Reggae

RED HOUSE existiert seit über 25 Jahren und widmet sich den subjektiv schmissigsten Weisen aus Rock, Funk und Reggae. Einige dieser Songs kennt man als geschmackssichere \*Rockfreund\*in, andere schon deshalb vielleicht nicht, weil zwei Bandmitglieder zu faul oder unorganisiert waren, sich die Originalversionen mal geschicht anzuhören. Ob das stimmt oder nicht: Heute stehen da vier gereifte Männer auf der Bühne, die in klassischer Rockbesetzung (g., keys, b, dr) auf die Zwölf hauen, ordnungsgemäß grooveen, anmutig mehrstimmig singen und ‚funky funky‘ (US3, 1993) Tunes spitten.

## Sonntag 14.07.

### 11:00 Klezmaniaxe | Klezmer-Brass

Wie die Klezmer-Brassbands der 1920er spielen die Klezmaniaxe eine flotte, tanzbare Interpretation traditioneller Melodien.

### 13:00 Heimspiel | Singer/Songwriter

Die Heimspiel-Konzertreihe wird seit über zehn Jahren von Singer/Songwritern aus dem Umfeld des Erlanger Zollhausviertels getragen.

### 14:30 nicolas schmidt & poetry slam

Nicolas Schmidt als sein Alter Ego »Herr Schmidt« liegt seit Jahren mit seinen Schüler\*innen im Clinch. Mit einer Reihe junger Erlanger Slam poet\*innen trägt er hier Texte über Gott\* & die Welt vor.

### 15:00 Erlanger Kneipenchor

Trällern sonst im Kneipenlicht an den Tresen dieser Stadt.

### 17:00 THE ELEPHANT CIRCUS

| Americana, Indiepop, Folk

Die Elefanten sind zurück in der Manege! Neben etlichen Klassikern aus der mehr als 10 Jahren umfassenden Bandgeschichte wartet die Combo auch mit brandneuem Material auf. Der aktuelle Sound ist verglichen mit früheren Bandbesetzungen erdig-trockig, beinahe bluesig, in jedem Fall aber immer noch catchy und unverwechselbar elephantös. Die Songs stammen größtenteils aus der Feder von Uli Titsos.

### 18:30 POINT & DIE SPIELVERDERBER

| Odyssee zwischen Lakonie und Kampfgeist

Die Songs machen glücklich: Ohrwurm-Melodien, die niemals glatt klingen, Harmonien, die im Blues und im Jazz wurzeln, vielfältige Grooves zwischen Rhythm & Blues, Rock'n'Roll und Folkrock, Texte, die mit verzweifelter Optimismus und subtilem Witz von den Zumutungen des Alltags, den Abgründen der Liebe, dem Irrwitz des Menschseins und dem grenzenlosen Hunger nach dem Leben erzählen. Musik, zu der man tanzen, sich wegräumen, die man in sein Leben einbauen kann.

Seit Sommer 2018 präsentieren Point & Die Spielverderber ihr viertes Album „Seltsame Odyssee“. 11 neue Songs, die sich zwischen Lakonie und Kampfgeist in verschiedensten Variationen um ein Hauptthema drehen: die Kunst des sthivollen Scheiterns. Und ja, doch, das macht tatsächlich Laune!

### 20:00 CHUTNEY | Jazzy.world blue.soul.reggae

Sie kochen Soulfood für die Ohren: smoothen Reggae und relaxten Soul, erdigen Blues, eine Prise Funk und Latinfeels. Das Rezept: eine spicy Gitarre und eine feurige Rhythmusrgruppe, dazu ein lecker Saxophon getoppt von einer tollen Stimme; unter Zugabe von (Bitter-) Süßern und Scharfem (das Leben) gut durchgegroovt – Musik die unter die Haut geht und glücklich macht!  
Die Presse beschneigte der Band „Gefühlsstete“, „dichte Atmosphäre mit Wurzeln im ungeschminkten Leben“ und „volle Überzeugungskraft“. Als Duo, Trio oder Band spielte CHUTNEY auf zahlreichen Festen und Festivals sowie in unzähligen Clubs, u.a. als Support für Jamaica Papa Curvin.

### 21:30 Bird Berlin - Abschiedstour | pop elektro pop

mit ausgeschmücktem Kitsch und allgegenwärtigem dadastisch-ironischen Moment. Blühend glitzernd und glänzend duftend fliegen Bird Berlins Federn ans Ohr. Stampfende Beats beben in unser Gemüt.

